|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | *Именование дисциплины* | **ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКИЙ ОБИХОД** |
| 2 | *Основная образовательная программа:* | Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания  |
| 3 | *Квалификация выпускника* | бакалавр богословия |
| 4 | *Форма обучения* | очная |
| 5 | *Год начала подготовки* | 2017 |
| 6 | *Цель освоения дисциплины* | Целями освоения дисциплины являются изучение русского церковно-певческого искусства как одного из видов церковных искусств, воспитание у студентов понимания его значения в православном богослужении, приобщение к литургической жизни Церкви через певческое участие в Богослужении.Принципиальной для данного курса является опора на русскую обиходную традицию богослужебного пения. |
| 7 | *Место дисциплины в структуре ООП* | Базовая часть |
| 8 | *Формируемые компетенции* | ПК-8: способность применять базовые и специальные теологические знания к решению экспертно-консультативных задач, связанных с объектами профессиональной деятельности выпускника. |
| 9 | *Автор* | *Рыбакова Н.Э.* |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Семестр* | *Лек.* | *Пр.* | *Ср.* | *Контр.* | *Промежуточная аттестация* |
| 1-2 |  | 74 | 70 |  | *Зачет, зачет* |