ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ БОГОСЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ

КАФЕДРА ПАСТЫРСКОГО И НРАВСТВЕННОГО БОГОСЛОВИЯ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | Принята  на заседании кафедры  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года,  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_.  Руководитель ОП – прот. Павел Хондзинский | *УТВЕРЖДАЮ*  *Проректор по учебной работе ПСТБИ*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / прот. Николай Емельянов /*  *«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.* |  | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Принята  на заседании кафедры  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года,  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_.  Заведующий кафедрой – прот. Павел Хондзинский  Руководитель ОП – прот. Владимир Воробьев | *УТВЕРЖДАЮ*  *Проректор по учебной работе ПСТБИ*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / прот. Николай Емельянов /*  *«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.* |  | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Принята  на заседании кафедры  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года,  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_.  Заведующий кафедрой – прот. Павел Хондзинский  Руководитель ОП – прот. Владимир Воробьев | *УТВЕРЖДАЮ*  *Проректор по учебной работе ПСТБИ*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / прот. Николай Емельянов /*  *«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.* |  | |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ЛИТУРГИКА**

*Основная образовательная программа:* ***Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания***

*Квалификация выпускника:* ***бакалавр богословия***

*Форма обучения:* ***очная***

Москва, 2021 г.

**Оглавление**

[Цели освоения дисциплины 3](#_Toc64272261)

[Место дисциплины в структуре образовательной программы 3](#_Toc64272262)

[Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине 4](#_Toc64272263)

[Компетенция, формируемая дисциплиной 4](#_Toc64272264)

[Этапы освоения компетенции 4](#_Toc64272265)

[Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины 4](#_Toc64272266)

[Объём дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий 6](#_Toc64272267)

[Тематический план дисциплины 6](#_Toc64272268)

[Содержание дисциплины, структурированное по темам 7](#_Toc64272269)

[Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихсяпо дисциплине 13](#_Toc64272270)

[Фонд оценочных средств 13](#_Toc64272271)

[Показатели оценивания основного этапа освоения компетенции 14](#_Toc64272272)

[Перечень вопросов для промежуточной аттестации 14](#_Toc64272273)

[Критерии оценивания основного этапа освоения компетенции 15](#_Toc64272274)

[Критерии оценивания устных опросов 15](#_Toc64272275)

[Описание шкал оценивания основного этапа освоения компетенции 15](#_Toc64272276)

[Средства оценивания 16](#_Toc64272277)

[Литература для освоения дисциплины 17](#_Toc64272278)

[Основная литература 17](#_Toc64272279)

[Дополнительная литература: 17](#_Toc64272280)

[Интернет-ресурсы 17](#_Toc64272281)

[Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины 17](#_Toc64272282)

[Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса 18](#_Toc64272283)

# Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Литургика» являются:

- дать студентам представление о богослужебной жизни Русской Православной Церкви;

- показать богословскую и историческую обусловленность как всего богослужения в целом, так и отдельных его частей;

- сформировать у студентов благоговейное отношение к церковному богослужению как одному из важнейших источников Церковного Предания и сокровищнице молитвенного опыта свв. Отцов;

- научить студентов пользоваться богослужебными книгами, в частности, Типиконом;

- дать студентам представление о жанровых особенностях богослужебных текстов;

- проанализировать важнейшие типы как праздничного, так и будничного богослужения;

- дать представление о духовном смысле и историческом происхождении различных служб дневного круга.

# Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина находится в вариативной части образовательной программы и является обязательной к освоению.

Курс *литургики* рассчитан на знакомство студентов со следующими богословскими дисциплинами:

во-первых, с курсом *литургического предания*, благодаря которому студенты должны детально знать богословие и порядок совершения церковных Таинств;

во-вторых, с курсами *Священного Писания Ветхого Завета* и *Священного Писания Нового Завета*, т. к. в основе всякого богослужения лежит библейское чтение, а в древности богослужение состояло почти исключительно из текстов Св. Писания Нового и Ветхого Завета;

в-третьих, с *догматическим богословием*, т. к. сами богослужебные тексты часто содержат вероучительные догматы;

в-четвертых, с *историей древней христианской Церкви* и *историей Русской Православной Церкви*, потому что любая отдельно взятая церковная служба состоит из множества элементов, ведущих свое происхождение из разных исторических эпох.

Курс служит основой для дальнейшего изучения литургики, в том числе в виде курсов и спецкурсов по *богослужебному уставу*, *литургическому богословию* и *исторической литургике*;

а также *патрологии*, потому что многие богослужебные тексты говорят о борьбе с грехом, а богослужение в целом является сокровищницей аскетического опыта Церкви.

# Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

### Компетенция, формируемая дисциплиной

Дисциплина призвана сформировать у обучающихся общепрофессиональную компетенцию ОПК-4: способность применять базовые знания практико­ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач.

### Этапы освоения компетенции

Освоение компетенции подразумевает три этапа. Начальный и основной этапы формируются у обучающегося в течение семестра в порядке прохождения отдельных дисциплин и практик образовательной программы, обеспечивающих освоение данной компетенции; формирование завершающего этапа происходит во взаимосвязи всех дисциплин и практик образовательной программы.

На начальном этапе в течение семестра формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются базовые категории, формируются основные умения. Знания и умения этого этапа в целом носят репродуктивный характер. Обучающийся воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Контроль качества освоения начального этапа компетенции осуществляется по результатам текущей успеваемости обучающегося в течение семестра.

Основной этап. Освоение этого этапа проходит к концу семестрового обучения. Обучающийся осваивает аналитические действия с предметными знаниями по дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы и перенося знания и умения на новые условия. Контроль качества освоения основного этапа компетенции выносится на промежуточную аттестацию.

Завершающий этап подразумевает достижение обучающимся итоговых показателей по заявленной компетенции, освоение всего необходимого объема знаний, овладение всеми умениями и навыками в области означенной компетенции. Обучающийся способен использовать эти знания, умения и навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. Формирование этого этапа подразумевает взаимосвязь всех дисциплин образовательной программы.

### Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся приобретает знания, умения и навыки, необходимые для обеспечения профессиональной деятельности, указанной в п. 2. ООП.

Результаты обучения по дисциплине предполагают формирование знаний, умений и навыков формируемой компетенции в следующем объёме:

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап освоения компетенции** | **Показатели оценивания** |
| Начальный | Знание устройства православного храма;  Знание богослужебных облачений священнослужителей;  Знание жанров византийской гимнографии;  Знание исторического происхождения церковных служб и их составных частей;  Знание названий богослужебных книг, их структуры и особенности содержания. |
| Умение объяснить смысл и значение церковных таинств (в том числе людям, готовящимся к принятию Крещения, или крещённым, но не воцерковлённым);  Умение обосновать богоустановленность совершаемых Церковью таинств; и их укоренённость в традиции древней Церкви. |
| Владение навыком работы с историческими источниками и богослужебными книгами. |
| Основной | Знание названий основных древних богослужебных обрядов и их главных Литургий, наиболее древних элементов служб суточного круга, составивших их основу;  Знание наиболее значительных праздников церковного года и особенностей служб в эти праздники;  Знание традиционных сокращений и особенностей совершения служб суточного круга, принятых в современном приходском богослужении |
| Умение применять знания в области литургики и богословия таинств при анализе вопросов богословского и церковно-практического характера;  Умение осмысливать богослужебные тексты и песнопения в их отношении к духовно-нравственному развитию христианина. |
| Владение опытом работы с источниками (творениями древней христианской письменности и современными богослужебными книгами);  Владение навыками участия в совершении и толкования церковных служб в духе православной традиции. |

# Объём дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - | Форма контроля (указан номер семестра) | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | Курс 2 | | Курс 3 | |
| Сем. 3 | Сем. 4 | Сем. 5 | Сем. 6 |
| Индекс | Экзамен | Зачёт | КР | Реферат | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контакт часы | Ауд. | СР | Конт роль | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. |
| Б1.В.01 | 46 | - | - | - | 8 | 8 | 288 | 288 | 138 | 138 | 96 | 54 | 2 | 2 | 2 | 2 |

# Тематический план дисциплины

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | О литургике как науке. Систематизация богослужения. Компоненты богослужения. Книги. |
| 2 | Структура богослужебного дня. «Начало обычное». |
| 3 | Чинопоследование часов обычных. |
| 4 | История Устава на православном Востоке и на Руси. |
| 5 | Канон: строение и место в богослужении*.* |
| 6 | Знаки праздников месяцеслова*.* |
| 7 | Храм. Устройство храма в древней Византии и на Руси. |
| 8 | Будничная вечерня. |
| 9 | Типикон. Часослов. |
| 10 | Будничная утреня. |
| 11 | Библейские песнопения и гимнография. |
| 12 | Октоих. Воскресное богослужение. |
| 13 | 1 – 7 главы Типикона. Гимнография Октоиха. Всенощное бдение; его структура и чинопоследование. |
| 14 | Соединение воскресной службы со службами святых по Минее с различными знаками. |
| 15 | Субботнее богослужение. |
| 16 | Праздники месяцеслова. |

# Содержание дисциплины, структурированное по темам

**Тема 1: О Литургике как науке. Систематизация богослужения. Компоненты богослужения. Книги.**

Предмет Литургики. Тематическое деление Литургики. Зачем нужна Литургика? Библиография.

Составляющие части богослужения: Таинства и ежедневные молитвы. Круги праздников. Требы. Общественное и частное богослужение.

Священнодействия и тексты: евхологические молитвы, библейские чтения, назидательные чтения, библейские песнопения, гимнографические песнопения, регулирующие указания.

Богослужебные книги. Типы богослужебных книг: 1) Евхологий; 2) Евангелие, Апостол, Паримийник; 3) назидательные книги: Пролог, Торжественник, Толковое Евангелие и Апостол, Лавсаик, Шестоднев, Лествица, Маргарит, Апостол; 4) Следованная Псалтирь, Часослов, Ирмологий; 5) Октоих, Минея, Триодь; 6) Типикон.

*Самостоятельная работа*: *Тексты:*

*Арранц Михаил.* История Типикона ("Око церковное"). ЛДА, 1978. Стр. 36-41.

*Тафт Р.* Византийский церковный обряд. С.-Пб., 2005. Стр. 17-18, 20-21, 28-29, 31-46, 54-61, 94-100.

##### **Тема 2. Структура богослужебного дня. «Начало обычное».**

Ежедневные церковные молитвы. Службы дневного богослужебного круга и их литургические темы. Часослов. «Распорядок» богослужебного дня по Часослову. Дневная и вечерняя трапеза. Отличия праздничного дня от обычного (всенощное бдение). Особенности постного дня. Время совершения Литургии.

История формирования «начала обычного» и его составляющих молитвословий. Какие службы суточного круга открываются «началом обычным» и как это обусловлено структурой церковного дня по Иерусалимскому уставу. «Начало обычное» в частной молитве христиан. Богослужение часов и его место среди других дневных служб.

*Тексты: Скабалланович М. Н.* Толковый Типикон. Киев, 1913 / Издание Св.-Успенского Псково-Печерского монастыря, 1994. Вып. 2, стр. 12-24.

Проверочный тест на знание последовательности служб суточного круга и на знание наизусть *начала обычного*.

##### **Тема 3: Чинопоследование часов обычных.**

Краткая история формирования служб часов. Виды часов и случаи их совершения. Время совершения каждого часа. Литургические темы часов. Тексты служб часов в Часослове. Значение тропарей часов. Разбор чинопоследования часов обычных по Часослову. Изменяемые части часов обычных.

Богослужение часов и его место среди других дневных служб. Краткая история формирования служб часов. Виды часов и случаи их совершения. Время совершения каждого часа. Литургические темы часов. Тексты служб часов в Часослове. Значение тропарей часов. Разбор чинопоследования часов обычных по Часослову. Изменяемые части часов обычных.

*Практика:* Чтение службы 3-го часа по Часослову и Минее. День седмицы, число и месяц по выбору преподавателя. Служба малому святому или двум малым святым. Студент должен найти и правильно поставить тропарь (тропари) и кондак.

*Тексты: Скабалланович М. Н.* Толковый Типикон. Киев, 1913 / Издание Св.-Успенского Псково-Печерского монастыря, 1994. Вып. 3, стр. 2-13.

Проверочный тест на знание структуры службы дневного часа.

**Тема 4: История Устава на православном Востоке и на Руси.**

Периодизация истории христианского богослужения. Основные традиции Востока и Запада. Краткое изложение истории этих традиций. Богослужение Иерусалима. Богослужение Константинополя.

Послеиконоборческое монашеское богослужение. Студийское богослужение. Студийский и иерусалимский уставы. Отличия студийского и иерусалимского уставов.

Первоначальный этап русского богослужения. Первое южнославянское влияние. Появление в Киево-Печерской Лавре Студийско-Алексиевского Типикона в 1062 году.

Второе южнославянское влияние. Корпус богослужебных книг, содержащих Иерусалимский устав. Деятельность митрополитов Киприана и Фотия. «Око церковное». Системы «окозрительных» знаков. Русская практика совершения всенощных бдений. Паралитургические обряды.

Книжная справа XVII в.

Издания Типикона на Руси.

Богослужение русской Церкви в синодальный период. Акафистное творчество. Собор 1917-18 гг.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011 Статьи:

*Богослужение т. 5,* стр. 538-541

*Византийское богослужение, т. 8*, стр. 380-387

*Богослужение Русской Церкви X–XX вв.* Т. РПЦ*,* стр. 485-506.

##### **Тема 5. Канон: строение и место в богослужении.**

Жанр канона как соединение библейских и гимнографических песнопений. Подробный разбор жанровой структуры и богослужебной функии. Примеры из богослужебных книг. Соединение канонов на утрене.

*Тексты: Розанов В. Я.* Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1998. Стр. 238-246; 214-229.

*Практика:* Подготовка и чтение канонов по книгам. Условия: любой день седмицы, глас по Октоиху произвольно, по Минее любая служба. Задание: подготовить утренний канон, соединенный из 3-х канонов Октоиха и Минеи.

##### **Тема 6. Знаки праздников месяцеслова.**

Классификация богослужений по степени их праздничности. Службы с Бог Господь и с Аллилуия. Великие, средние и малые праздники месяцеслова. Чтение с комментарием 47 главы Типикона. Виды вечерни и утрени при каждом из знаков праздников месяцеслова. Набор текстов Минеи при каждом из знаков.

*Практика:* Определение знака праздника по составу текстов службы Минеи. Условия: любая служба по Минее. Задание: определить знак праздника по составу текстов этой службы.

*Тексты: Типикон,* С.-Пб., 1992, гл. 47. Стр. 109-110.

*Никольский К. Т., прот.* Пособие к изучению Устава богослужения Православной Церкви. С.-Пб., 1907. Стр. 486-488.

*Розанов В. Я*. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1998. Стр. 230-235.

##### Проверочный тест на понимание значения знаков праздников.

**Тема 7: Храм. Богослужебные облачения.**

Исторический обзор устройства храма. Места христианских собраний в первые века. Виды христианских богослужебных зданий после III века. Чин освящения храма. Краткая история чина освящения храма. Устройство храма VI века св. Софии в Константинополе. Храмы в послеиконоборческую эпоху. Устройство послеиконоборческого храма. Особенности устройства русского храма.

Источники происхождения богослужебных облачений. Облачения, происходящие из древней бытовой одежды. Облачения, происходящие из византийского придворного обихода. «Тайносовершительные» облачения. Краткая история богослужебных облачений.

*Тексты: Уайбру Х.* Православная Литургия. М., 2000. Стр. 33-34, 40-42, 59-62, 83-91, 122-124, 149-152, 165-168.

**Тема 8. Будничная вечерня.**

Вседневная вечерня: литургические темы и место в дневном богослужебном круге. Тексты Часослова для вечерни. Тексты Служебника для вечерни. Гимнография Октоиха на вечерне в будние дни. Чинопоследование будничной вечерни. Гимнография Минеи при одном и двух малых святых и при шестеричном святом. Устав о кафизмах. Богородичные приложения к Минее. Какие книги содержат эти тексты и как они используются на богослужении.

*Практика:* Составление службы по книгам. Условия: седмичный день, глас по Октоиху произвольно, по Минее служба святому без знака, двум малым святым или шестеричному святому. Задание: составить будничную вечерню.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011

*Будничное богослужение, т. 6.* Стр. 320-322

*Вечерня, т. 8.* Стр.78-82.

*Господи воззвах, т. 12.* Стр. 168-171

*Никольский К. Т., прот.* Пособие к изучению Устава богослужения Православной Церкви. С.-Пб., 1907. Стр. 177, 179, 183, 188-189, 194-200, 208, 211, 215-219.

**Тема 9: Типикон. Часослов.**

История типиконов византийских монастырей в послеиконоборческую эпоху. Типиконы и синаксари. Три типа студийских синаксарей. Иерусалимский устав как четвертый тип студийского устава. Типиконы на Руси. Издания Типикона на Руси. Состав ныне действующего Типикона.

Система суточного круга в раннем христианстве. Осмысление дневных служб. Связь со страстями Христовыми и символика света. Молитвенная практика спудеев. Формирование дневного круга общественных служб. Практика лавры преп. Саввы Освященного и русский обычай частного совершения дневных служб. Происхождение нашего современного Часослова. Состав Часослова. Время совершения дневных служб по уставу. Время совершения дневных служб на практике в русской и греческой Церквях. Четыре последования в нашем Часослове. Изобразительны. Общий молебен. Уставные молитвы перед трапезой.

*Тексты: Арранц Михаил.* История Типикона ("Око церковное"). ЛДА, 1978. Стр. 3-13, 24-35.

**Тема 10. Будничная утреня.**

Будничная утреня, ее литургические темы и место в дневном богослужебном круге. Тексты Часослова для утрени. Тексты Служебника для утрени. Гимнография Октоиха на утрене в будние дни. Чинопоследование будничной утрени. Чтение с комментарием 9-й главы Типикона. Каноны на утрени в седмичные дни. Чтение и комментарий 11 главы Типикона. Гимнография Минеи при одном и двух малых святых и при шестеричном святом. Устав о кафизмах. Богородичные приложения к Минее.

*Тексты: Никольский К. Т,. прот.* Пособие к изучению Устава богослужения Православной Церкви. С.-Пб., 1907. Стр. 266-278, 314-316, 322-324.

Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011. Статья:

*Великое славословие, т. 7, М., 2004*.Стр. 511-514.

*Практика:* Составление службы по книгам. Условия: седмичный день, глас по Октоиху произвольно, по Минее служба святому без знака, двум малым святым или шестеричному святому. Задание: составить будничную утреню.

**Тема 11: Библейские песнопения и гимнография.**

Библейские песнопения. Псалмы. Библейские песни. Прокимен. Антифон.

Небиблейские песнопения. Гимнография. Гимнографические жанры в древности.

Жанры крупной формы: кондак, акафист.

Жанры малой формы: тропарь, отпустительный тропарь, седален, ипакои, эксапостиларий, светилен, стихира.

Жанры монашеского богослужения: циклы припевов к псалмам (стихиры), циклы припевов к библейским песням (каноны), тропари на блаженнах, тропари по Непорочнех.

Система осмогласия. Самогласны и подобны.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011 Статьи:

*Акафист, т. 1, М., 2000* Стр. 371-375.

*Антифон, т. 2, М., 2001* Стр. 554-558.

*Библейские песни, т. 5, М., 2002.* Стр. 62-69.

*Гимнография, т. 11, М., 2006.* Стр. 489-498.

*Ипакои, т. 26, М., 2011,* с. 130-136

**Тема 12: Октоих. Воскресное богослужение.**

История Октоиха. Воскресный Октоих. Три этапа создания воскресного Октоиха. Иоанн Дамаскин и его вклад в создание Октоиха. Будничный Октоих. Богородичник. Каноны Пресв. Троице на воскресной полунощнице. Состав Октоиха в воскресные и будние дни. Приложения к Октоиху.

Происхождение служб, входящих в состав бдения и малой вечерни. Трапеза после вечерни (малой и великой). История формирования вечерни. Древнейшие тексты вечерни: 140 псалом и Свете тихий. Порядок будничной вечерни. Воскресная вечерня. Ее особенности и отличия от будничной вечерни. Вечерня в составе всенощного бдения. Ее особенности. Порядок вечерни в составе всенощного бдения. Песнопения вечерни.

Литургические темы утрени. Местоположение утрени в суточном круге. Виды утрени. Чинопоследование будничной утрени. Описание утрени в 9 главе Типикона. Изменяемые и неизменяемые тексты. Утреня воскресная в составе бдения. Чинопоследование воскресной утрени. Изменяемые и неизменяемые тексты воскресной утрени. Непорочны и полиелей на воскресной утрене. Состав канона на воскресной утрени. Праздничное окончание воскресной утрени.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011. Статья:

*Воскресенье* / Православная энциклопедия*, т. 9.* Стр. 448-454.

*Успенский Н. Д.* Чин всенощного бдения на православном Востоке и в Русской Церкви. БТ. Сб. 18. С. 62-77.

**Тема 13. 1–7 главы Типикона. Гимнография Октоиха. Всенощное бдение; его структура и чинопоследование.**

Значение воскресного богослужения. Всенощное бдение и связанные с ним изменения в порядке служб дневного круга. Малая вечерня и великая вечерня. Воскресное богослужение в Типиконе. Чтение и комментарий 1-й и 2-й глав Типикона. Гимнография воскресных служб Октоиха. Приложения к Минее, содержащие воскресные богородичны. Чинопоследование великой воскресной вечерни и утрени. 3-я, 4-я и 5-я главы Типикона об изменяемых частях воскресной вечерни и утрени при бденном, полиелейном и шестеричном святом. Назидательные чтения на воскресной утрене. Непорочны и полиелей на воскресной утрене. Канон на воскресном богослужении. Песни Св. Писания *Поим Господеви.* Чтение и комментарий 7-й главы Типикона. Воскресное богослужение без всенощного бдения. Образец в Общей Минее для совершения воскресной вечерни и утрени при двух малых святых.

*Тексты:*

*Арранц Михаил.* История Типикона ("Око церковное"). ЛДА, 1978. Стр. 67-71.

*Розанов В. Я*. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1998. Стр. 16-28.

**Тема 14. Соединение воскресной службы со службами святых по Минее с различными знаками.**

*Практика:* Составление службы по книгам. Условия: воскресный день, глас по Октоиху – произвольно, по Минее – служба святому без знака, двум малым святым, шестеричному, полиелейному или бденному святому. Задание: составить великую воскресную вечерню и утреню.

*Тексты:*

*Розанов В. Я*. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1998. Стр. 29-40.

*Никольский К. Т., прот.* Пособие к изучению Устава богослужения Православной Церкви. С.-Пб., 1907. Стр. 167, 169, 171, 173, 177, 191, 194-199, 207, 209-211, 223-230.

Практическое задание по теме "воскресная вечерня".

Практическое задание по теме "воскресная утреня".

**Тема 15: Субботнее богослужение**

Суббота в седмичном и годовом богослужебном круге. Главные субботы года: Лазарева и Великая. Особенности субботнего богослужения. Заупокойное богослужение в субботу. Мясопустная и Троицкая родительские субботы. Рядовые заупокойные субботы.

*Самостоятельная работа*: чтение литературы по теме.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011. Статья:

*Вселенские субботы,* т. 9, стр. 565-566.

*Афанасий (Сахаров), священноисп*. О поминовении усопших по уставу Православной Церкви. СПб., 1995. Стр. 10-22, 37-46.

**Тема 16: Праздники месяцеслова.**

Важнейшие праздники месяцеслова. Рождество Христово и Богоявление как центр месяцеслова. Система праздников месяцеслова, связанных с Рождеством Христовым и Богоявлением. Рождественская четыредесятница. Предпразднство Рождества Христова и Богоявления. Особенности сочельников Рождества Христова и Богоявления. Бдение в праздники Рождества Христова и Богоявления. Изменения в структуре служб при совпадении Рождества Христова и Богоявления с субботой и воскресением. Попразднство Рождества Христова и Богоявления. Великое и малое освящение воды. Прочие праздники цикла. Сретение Господне. Структура служб в Господские двунадесятые праздники. Структура служб в Богородичные двунадесятые праздники. Великие недвунадесятые праздники. Господские средние праздники. Богородичные средние и малые праздники.

*Самостоятельная работа*: чтение литературы по теме.

*Тексты:* Православная энциклопедия. М., 2000 – 2011. Статьи:

*Годовой неподвижный богослужебный круг, т. 11,* стр. 668-669.

*Год церковный, т. 11,* стр. 672-683.

*Великий праздник, т. 7,* стр. 463-464.

*Водоосвящение, т. 9,* стр. 140-148.

*Господские праздники, т. 12,* С. 173-178.

*Богородичные праздники, т. 5.*

# Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихсяпо дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается следующими документами и материалами:

1. Рабочей программой дисциплины
2. Планами учебных занятий, предоставляемых преподавателем в начале каждого раздела дисциплины
3. Методическими пособиями по дисциплине (см. в списке литературы)
4. Образцами проверочных заданий, представленных в фонде оценочных средств.

Учащиеся самостоятельно знакомятся и анализируют основные источники и литературу в рамках курса на базе электронных и традиционных библиотек.

Самостоятельная работа студентов заключается в чтении литературы по каждой теме и в подготовке к указанным тестам, практическим и проверочным работам. Для руководства к самостоятельной работе и для возможной проверки таковой преподавателем к каждой теме дается рекомендуемая литература и контрольные вопросы.

# Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств разработан для осваиваемой в дисциплине компетенции и представлен в приложении к настоящей программе.

Настоящий фонд оценочных средств в составе рабочей программы дисциплины представлен для проведения промежуточной аттестации в объеме основного этапа освоения компетенции.

### Показатели оценивания основного этапа освоения компетенции

В качестве показателя оценивания поэтапного освоения компетенции выступает позиция знания, умения и навыка обучающегося, соответствующая контролируемому этапу освоения компетенции.

### Перечень вопросов для промежуточной аттестации

6 семестр:

1. Предмет Литургики. Тематическое деление науки о богослужении.
2. Литургическое время. Богослужебные круги.
3. Корпус богослужебных книг Православной Церкви.
4. Основные этапы истории развития богослужения грекоязычных Православных Церквей.
5. Богослужение кафедральных храмов и монастырей Иерусалима и Константинополя.
6. Основные этапы истории развития богослужения Русской Православной Церкви.
7. Устройство храма. 22-25 главы Типикона.
8. Богослужебный день. Службы суточного круга. Часослов.
9. Седмичный богослужебный круг. Литургические темы дней седмицы.
10. Канон. Строение и место на богослужении.
11. 11 глава Типикона. Октоих. Система осмогласия. Самогласны и подобны.
12. Система праздников Месяцеслова. Знаки праздников Месяцеслова. 47 глава Типикона.
13. Типикон, его состав.
14. Пение библейских текстов за богослужением: псалмы, библейские песни, прокимен, антифон.
15. Жанры христианской гимнографии: отпустительный тропарь, седален, ипакои, эксапостиларий, стихира, кондак, канон.
16. Гимнографический канон: структура, связь библейских песней и песней канона. Употребление канонов за богослужением.
17. Ектении: их виды и место в богослужении. Священнические молитвы и возгласы вечерни, утрени и Литургии.
18. Общее начало и его место в богослужениях.
19. Будничное богослужение. Служба с Бог Господь. Будничная вечерня. 9 глава Типикона.
20. Будничное богослужение. Служба с Бог Господь. Будничная утреня. 9 глава Типикона.
21. Часы: виды и чинопоследование.
22. Происхождение служб, входящих в состав бдения и малой вечерни.
23. Значение воскресного богослужения. Всенощное бдение и связанные с ним изменения в порядке служб дневного круга.
24. Воскресное богослужение. Всенощное бдение. Особенности воскресной вечерни. 1-5 главы Типикона.
25. Воскресное богослужение. Всенощное бдение. Особенности воскресной утрени.
26. Назидательные чтения на воскресной утрене.
27. Непорочны и полиелей на воскресной утрене.
28. Канон на воскресном богослужении

8 семестр:

Задание: составить великую воскресную вечерню и утреню (по книгам). Условия: воскресный день, глас по Октоиху – произвольно, по Минее – служба святому без знака, двум малым святым, шестеричному, полиелейному или бденному святому.

1. Соединение воскресной службы со службами святых по Минее с различными знаками.
2. Богослужение средних и великих праздников Месяцеслова.
3. Рождественский пост. Предпразднство Рождества и Богоявления.
4. Рождественский и Крещенский сочельники.
5. Рождество Христово.
6. Обрезание Господне и память свт. Василия Великого.
7. Богоявление.
8. Сретение Господне.
9. Структура служб в Господские двунадесятые праздники.
10. Структура служб в Богородичные двунадесятые праздники.
11. Великие недвунадесятые праздники.
12. Господские средние праздники.
13. Богородичные средние и малые праздники.

### Критерии оценивания основного этапа освоения компетенции

Критерием оценивания поэтапного освоения компетенции является признак, по наличию или отсутствию которого оценивается качество ответа или содержания работы обучающегося.

### Критерии оценивания устных опросов

*Критерии оценивания устных опросов разнятся в зависимости от содержания задания. В общем виде они могут быть представлены:*

- полнотой раскрытия темы вопроса (охвачен весь заявленный период, обозначены все значимые течения и фигуры и т.п.);

- отсутствием ошибок в изложении фактического материала, привлекаемого для построения ответа, а также общим качеством построения ответа (связность, логическая последовательность);

- указанием на проблемные (и, возможно, дискуссионные) моменты, наличествующие в обсуждаемой тематике.

В случае оценивания по пятибалльной шкале наличие в ответе только одного из названных критериев приравнивается к оценке «3» («удовлетворительно»), двух – к оценке «4» (хорошо), трех и более – к оценке «5» («отлично»).

### Описание шкал оценивания основного этапа освоения компетенции

Итоговая оценка по дисциплине, обеспечивающей освоение начального и основного этапа контролируемой компетенции, складывается из суммирования результатов контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации. В рамках балльно-рейтинговой системы оценивания до 40 % оценки возложено на текущий контроль успеваемости и до 60 % оценки определяется по результатам промежуточной аттестации (зачета или экзамена).

Оценка «5» («отлично») свидетельствует о повышенном (творческом) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 86-100 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «4» («хорошо») свидетельствует о базовом (пользовательском) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 71-85 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «3» («удовлетворительно») свидетельствует о минимальном (репродуктивном) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 56-70 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «2» («неудовлетворительно») свидетельствует о недостаточном уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 0-55 баллам по балльно-рейтинговой системе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Текущий контроль 40%** | **Семестровая аттестация 60%** | **Суммарное количество баллов** | **Итоговая оценка за дисциплину** |
| 34-40 | 52 – 60 | 86-100 | «5» («отлично») |
| 28-34 | 43-51 | 71-85 | «4» («хорошо») |
| 22-28 | 34-42 | 56-70 | «3» («удовлетворительно») |
| 0-22 | 0-33 | 0-55 | «2» («неудовлетворительно») |

### Средства оценивания

В случае *недифференцированного контроля (в форме зачета)* необходимым и достаточным для зачета является один положительный критерий в заданиях промежуточной аттестации. В этом случае ответ обучающегося в балльно-рейтинговой системе оценивается 34 баллами.

*В случае дифференцированного контроля (в форме экзамена)* по результатам промежуточной аттестации студент получает оценку «3» («удовлетворительно»), «4» («хорошо») или «5» («отлично»).

По результатам экзамена обучающийся может набрать до 60 % от общего состава оценки.

Оценка «5» («отлично») ставится в случае, если обучающийся набирает три и более положительных критериев в заданиях промежуточной аттестации. В балльно-рейтинговой системе оценивания эта позиция оценивается баллами от 52 до 60.

Оценка «4» («хорошо») ставится в случае, если обучающийся набирает два положительных критерия в заданиях промежуточной аттестации. В балльно-рейтинговой системе оценивания эта позиция оценивается баллами от 43 до 51.

Оценка «3» («удовлетворительно») ставится в случае, если обучающийся набирает только один положительный критерий в заданиях промежуточной аттестации. В балльно-рейтинговой системе оценивания эта позиция оценивается баллами от 34 до 42.

Оценка «2» («неудовлетворительно») ставится в случае, когда обучающийся не набирает ни одного положительного критерия в заданиях промежуточной аттестации, т.е. показывает, что теоретическое содержание курса им не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, а выполненные задания содержат грубые ошибки. В балльно-рейтинговой системе оценивания эта позиция оценивается баллами от 0 до 33.

# Литература для освоения дисциплины

### Основная литература

Никольский, Константин Тимофеевич (1824-1910), прот. Пособие к изучению устава богослужения Православной Церкви [Текст] / К. Т. Никольский, прот. - Репринт: 7-е изд. - СПб.: Синодальная тип., 1907. - 878 с.

Розанов, Василий. Богослужебный устав Православной Церкви [Текст]: Опыт изъяснительного изложения порядка богослужения Православной Церкви / В. Розанов. - М.: ИнтеДиалект+, 1998. - 676 с.

Красовицкая, Мария Сергеевна. Литургика [Текст]: Курс лекций / М. С. Красовицкая; Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет. - 2-е изд., перераб. - М.: ПСТГУ, 2011. - 274 с.

### Дополнительная литература:

Субботин, К., свящ. Руководство к изучению устава богослужения Православной церкви [Текст] / К. Субботин, свящ. - СПб.: Сатисъ, 2000. - 255 с.

# Интернет-ресурсы

<http://www.pravenc.ru>

<http://www.mhzh.ru>

<http://www.bogoslov.ru>

# Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В качестве практической работы обучающимся предлагается моделирование церковной службы в учебных целях, с использованием богослужебных книг. Практическая работа выполняется письменно или устно. Работа заключается в нахождении всех текстов, составляющих заданную службу, в богослужебных книгах и расположении их в соответствующем Уставу порядке. Тексты, по возможности, указываются все, и, кроме того, могут быть указаны и некоторые священнодействия (*каждение*, облачение, *вжигание и гашение* светильников, *отверстие и затворение* св. врат и т. д.).

В задании: 1) оговариваются «условия» для практической работы: период церковного года (период пения Октоиха или Триоди Постной, Цветной), день недели, текущий глас по Октоиху, число месяца по Месяцеслову (как правило, по старому стилю), название праздника или имена святых, память которых совершается в назначенный день, посвящение храма, в котором совершается моделируемая служба; 2) указывается, что именно должен сделать обучающийся: какие службы дневного круга заданного дня или части этих служб нужно составить, нужно ли составлять эти службы целиком или только изменяемые части, на что обратить внимание в первую очередь и т. д.

Ознакомившись с заданием, студент должен определить «знак праздника Месяцеслова» для службы Минеи по составу текстов и типы служб, которые ему предстоит составить. Это умение студенты должны приобрести в начале семинарского курса, а именно на материале семинара 3. Затем нужно правильно выбрать нужную главу Типикона (или учебного пособия), в которой изложен устав или образец для заданной службы. Этой главой студент будет пользоваться при выполнении работы.

Когда приготовления закончены, обучающийся приступает к выполнению работы. Он подбирает все тексты, составляющие заданную службу, из богослужебных книг и располагает их в надлежащем порядке. При выполнении задания студент перечисляет службы дневного круга для заданного дня, затем приступает к самому заданию. Все тексты, составляющие службу, обозначаются в работе названием и первыми двумя-тремя словами текста. Обязательно указывается книга, из которой взят тот или иной текст, способ его исполнения, на какой глас этот текст поется (для песнопений) и кто из священнослужителей его произносит. Могут также упоминаться необходимые уставные указания и некоторые священнодействия, сопровождающие службу.

Имеют значение не только сами тексты, но и способ их исполнения (чтение, пение), на какой глас и кем из священно- и церковнослужителей эти тексты исполняются.

Начинается работа, как и любая церковная служба, с начального возгласа священника. Если описывается пение стихир или других текстов со стихами, то необходимо приводить как стихиры, так и стихи по отдельности. При описании канона должен быть помещен устав канона в этот день, т. е. какие каноны и "на сколько единиц" поются, какая должна быть *катавасия* (*покрывающие ирмосы*) и какие тексты звучат после 3-й, 6-й и 9-й песней, а также, будет ли петься *Честнейшая* и *Достойно есть.* Затем подробно, с обозначением каждого припева и каждого тропаря, излагается последование одной какой-нибудь песни (по выбору преподавателя). Если эти каноны содержат трипеснцы, т. е. состоит из песней разного типа, то подробно излагаются по одной песни для каждого типа.

Остальные подробности выполнения контрольных работ в каждом отдельном случае остаются на усмотрение преподавателя.

# Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса

Наличие в библиотеке вуза богослужебных книг и литературы в соответствии с нормами обеспеченности учебной литературой. Возможность использовать комплекты богослужебных книг на занятиях.

*Рабочая программа дисциплины разработана на кафедре Практического богословия Богословского факультета ПСТГУ для ПСТБИ согласно требованиям Договора № 498 о сетевой форме реализации ООП.*

*Автор: Красовицкий И.А.*

*Рецензент: Медведева А.А.*

*Программа одобрена на заседании кафедры Пастырского и нравственного богословия от 05.03.2020, протокол № 7-03-20.*