ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ПРАВОСЛАВНЫЙ СВЯТО-ТИХОНОВСКИЙ БОГОСЛОВСКИЙ ИНСТИТУТ

КАФЕДРА ПАСТЫРСКОГО И НРАВСТВЕННОГО БОГОСЛОВИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *УТВЕРЖДАЮ*  *Проректор по учебной работе ПСТБИ*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / прот. Николай Емельянов /*  *«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.* |  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

Основная образовательная программа: ***Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания***

Квалификация выпускника*:* ***бакалавр богословия***

Форма обучения: ***очная***

Москва, 2017 г.

Оглавление

[Цели освоения дисциплины 3](#_Toc486845143)

[Место дисциплины в структуре образовательной программы 4](#_Toc486845144)

[Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине 4](#_Toc486845145)

[Компетенция, формируемая дисциплиной 4](#_Toc486845146)

[Этапы освоения компетенции 4](#_Toc486845147)

[Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины 5](#_Toc486845148)

[Объем дисциплины 6](#_Toc486845149)

[Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий 6](#_Toc486845150)

[Содержание дисциплины, структурированное по темам 6](#_Toc486845151)

[Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихсяпо дисциплине 13](#_Toc486845152)

[Фонд оценочных средств 13](#_Toc486845153)

[Информация о фонде оценочных средств и контролируемой компетенции 13](#_Toc486845154)

[Показатели оценивания основного этапа освоения компетенции 14](#_Toc486845155)

[Вопросы для проведения промежуточной аттестации 14](#_Toc486845156)

[Критерии оценивания основного этапа освоения компетенции 15](#_Toc486845157)

[Описание шкал оценивания основного этапа освоения компетенции 15](#_Toc486845158)

[Средства оценивания 16](#_Toc486845159)

[Литература по дисциплине 16](#_Toc486845160)

[Основная: 16](#_Toc486845161)

[Дополнительная: 16](#_Toc486845162)

[Интернет-ресурсы 20](#_Toc486845163)

[Методические указания для освоения дисциплины 21](#_Toc486845164)

[Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса 21](#_Toc486845165)

# Цели освоения дисциплины

— обеспечение студентов объективными знаниями о различных религиозно-философских концепциях и системах, созданных в России в XIX-XX вв., об истории их возникновения, их месте в культуре и о взаимовлияниях друг на друга. Курс предназначен для студентов предпоследнего и последнего года обучения в православном вузе, получивших знания по истории западной философии и специализирующихся в области теологии и религиоведения. Курс ставит своей целью ознакомление их с основными философскими проблемами, идеями, интуициями, исследованиями и результатами творческой работы русских философов. Это предполагает:

— выработку у студентов общего представления о месте и значении русской религиозной философии в истории России и русской культуры;

— введение студентов в понимание основных проблем, базовых предпосылок и способов их решения в творческих разработках ведущих авторов;

— предоставление студентам систематических знаний о том, что было достигнуто в разных областях философской работы в России и какие критерии следует привлекать для их оценки;

— овладение методическими навыками самостоятельной работы с отечественными религиозно-философскими текстами в сравнении с аналогичными текстами зарубежных авторов;

— понимание студентами отношения философских идей разных авторов с истинами православной веры и с различными другими религиозными учениями.

— определение предмета русской философии и описание его исторической изменяемости и инвариантности;

— рассмотрение исторически сложившихся типов русской философской мысли в связи с общекультурным и религиозным контекстом их становления;

— раскрытие содержания основных философских понятий и концепций, смысловых связей и отношений между ними и их исторического развития;

— рассмотрение характерных для истории русской мысли постановок проблем отношения критического философского анализа и православной веры в таких областях творческой работы, как теория познания и онтология, а также в этике и философии религии;

— анализ и критика основных предпосылок различных подходов к пониманию специфики взаимосвязи культуры и религии в России в сравнении с взаимосвязями последних в европейской культуре;

— анализ различных решений социально-философской проблематики и проблем смысла истории в русской религиозной философии;

— выявление значения философско-антропологических установок русской философской мысли для понимания творческого призвания и становления личности;

— рассмотрение значения русской философии в контексте проблем современного мира.

# Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина выборная и находится в вариативной части образовательной программы.

Данный курс рассчитан на студентов, получающих специальность теолога в Православном вузе. Знание истории русской философии поможет сформировать у студентов целостное представление о духовных истоках и мотивах творческого развития философских знаний в России, их современном состоянии, о месте русской философии в историческом развитии и современном состоянии российской культуры и общества. Освоение знаний, предлагаемых данным курсом, способствует развитию умений и навыков философского анализа места человека в многоплановой культурно-исторической и духовно-нравственной жизни России, различных конкретных явлений этой жизни в их единстве с целым, обоснованных и самостоятельных оценок явлений, относящихся к сфере русской религиозно-философской мысли, в том числе в тех случаях, когда она так или иначе касается вопросов церковной жизни. Данный курс соотнесен также с курсами истории религии, общего и сравнительного религиоведения, религиозной философии, философии религии, феноменологии религии, социологии религии, философии истории, истории свободомыслия, апологетики, науки и религии, истории и теории мировой культуры, миссионерских стратегий в русской религиозной философии, проблемы современности в русской религиозной философии и др.

# Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

### Компетенция, формируемая дисциплиной

Дисциплина призвана сформировать у обучающихся общекультурную компетенцию ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

### Этапы освоения компетенции

Освоение компетенции подразумевает три этапа. Начальный и основной этапы формируются у обучающегося в течение семестра в порядке прохождения отдельных дисциплин и практик образовательной программы, обеспечивающих освоение данной компетенции; формирование завершающего этапа происходит во взаимосвязи всех дисциплин и практик образовательной программы.

На начальном этапе в течение семестра формируются знаниевые и инструментальные основы компетенции, осваиваются базовые категории, формируются основные умения. Знания и умения этого этапа в целом носят репродуктивный характер. Обучающийся воспроизводит термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; решает учебные задачи по образцу. Контроль качества освоения начального этапа компетенции осуществляется по результатам текущей успеваемости обучающегося в течение семестра.

Основной этап. Освоение этого этапа проходит к концу семестрового обучения. Обучающийся осваивает аналитические действия с предметными знаниями по дисциплине, способен самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя саморегуляцию в ходе работы и перенося знания и умения на новые условия. Контроль качества освоения основного этапа компетенции выносится на промежуточную аттестацию.

Завершающий этап подразумевает достижение обучающимся итоговых показателей по заявленной компетенции, освоение всего необходимого объема знаний, овладение всеми умениями и навыками в области означенной компетенции. Обучающийся способен использовать эти знания, умения и навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях. Контроль завершающего этапа освоения компетенции выносится на итоговую государственную аттестацию, поскольку формирование этого этапа подразумевает взаимосвязь всех дисциплин и практик образовательной программы.

### Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся приобретает знания, умения и навыки, необходимые для обеспечения профессиональной деятельности, указанной в п. 2. ООП.

Освоение дисциплины предполагает формирование знаний, умений и навыков обеспечиваемой компетенции в следующем объеме:

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап освоения компетенции** | **Планируемые результаты освоеиния** |
| Начальный: | - знание основных философских, этических, аксиологических и правовых учений и систем, разрабатывавшиеся в различных философских учениях, религиях и культурах;  - знание основных философских подходов, концепций и понятий. |
| - умение видеть связь постановок и решений философских проблем с культурно-историческим контекстом;  - умение находить философскую проблематику в сфере профессиональной деятельности и коммуникации. |
| - владение навыками работы с философскими и научными текстами (чтение и комментирование). |
| Основной: | - знание основных философских проблем с точки зрения религиозной философии, соотношения научной, философской и религиозной картин мира, многообразия форм познания, соотношения истины и заблуждения, знания и веры, рационального и внерационального;  - знание основных особенностей применения и функционирования философских подходов, концепций и понятий;  - знание различных методов и критериев установления истинности теории. |
| – умение использовать в профессиональной деятельности понятийный аппарат философии, истории и религии, методологию гуманитарных наук;  - умение анализировать связь постановок и решений философских проблем с духовным опытом самих философов;  - умение обосновывать свою мировоззренческую и социальную позицию с учетом приобретенных философских знаний. |
| - владение навыками философского анализа при работе с философскими и научными текстами;  - владение навыками изучения связи философского и научного знания с религиозными, духовными, правовыми и нравственными ценностями. |

# Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

# Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Раздел*  *дисциплины* | *Семестр* | *Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов/слушателей и трудоемкость  (в часах)* | | | | *Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.* |
| *Лек.* | *Сем.* | *С.Р.* | *Контр.* |
| **I.** | **Темы 1-7** | 6 | 44 |  | 28 |  | Посещение, опрос. |
| **Всего:** | |  | **72** | | | | **Зачет** |

# Содержание дисциплины, структурированное по темам

|  |  |
| --- | --- |
| *Наименование темы*  *дисциплины* | *Содержание темы дисциплины* |
| Тема 1. Введение. | История русской философии как область научных исследований. Ее культурное и философское значение. Понятие «русская религиозная философия» и основные проблемы изучения истории русской мысли. Основные особенности русской философии, этапы и факторы ее становления. Русская религиозная философия и православное богословие: проблема взаимодействия и взаимовлияния. |
| Тема 2. На пороге философии. | Религиозный и культурный контекст становления русской мысли. Периодизация русской культуры и развитие русской мысли. Крещение Руси как решающее событие русской истории. Византийское и южно-славянское влияние и проникновение на Русь философских идей и сведений о философии. «Слово о законе и благодати». Московский период развития русской культуры и его значение для становления русской культуры в целом и русской мысли. Межконфессиональная полемика в Западной Руси к. XVI — XVII веков и философия как учебная дисциплина в системе духовного образования: христианский аристотелизм. Философские аспекты старообрядческой полемики.  Реформы Петра I и их значение в русской культуре. Становление русской духовной школы и преподавание философии. Русская богословская традиция и духовная культура XVIII века и ее философское значение. Становление светской культуры в России и основные течения русской мысли: вольтерьянство, гуманизм, масонство. Философия в Московском университете. Русские мыслители XVIII века: М.В. Ломоносов, Н.А. Радищев, Г.С. Сковорода.  Русская культура эпохи Александра I и философия: Церковь и внецерковные мистические течения. Реформа духовных школ и становление в них философской мысли. Первые рецепции немецкой классической философии: академии, университеты, литературные направления. Декабристы и развитие просвещенческих тенденций. Война 1812 года и становление русского самосознания.  Русский романтизм как «возрожденческий» момент русской культуры и его конфликт с просвещенческими элементами как культурная основа феномена религиозного обращения и его роли в становлении русской религиозной философии. Культурная общность пушкинской эпохи и ее роль в становлении философской мысли. Институциональные формы и жанры русской мысли. Философские кружки и салоны 20-х и 30-х годов. Философско-религиозные идеи в русской литературе. |
| Тема 3. Философия в России 2 и 3 четверти XIX века. | Духовное становление и творческая эволюция Чаадаева. Место Чаадаева в русской культуре первой половины XIX века и его основные произведения.  Замысел религиозной философии у Чаадаева: ее место в истории европейской мысли, отношение к академическому богословию и идеям эпохи Просвещения.  Основное содержание философии Чаадаева: критика философской традиции, идея первородного греха и обоснование идеи откровения. Учение о сознании: анализ сознания, критика рационализма и эмпиризма, концепция исторического a priori, примордиальное откровение и идея традиции, учение о мировом сознании и мировой материи. Антропология Чаадаева и мысленный эксперимент «маугли»; антиперсонализм. Идея традиции и понимание истории у Чаадаева: методология истории, учение о «духовной» и «плотской» культурах, христология и место христианства в истории, христианство как культурная и историческая сила. Место России в философии истории Чаадаева. Периодизация истории и эсхатология Чаадаева.  Значение Чаадаева в истории русской мысли: критика предпосылок Просвещения и идея христианской культуры; идея религиозной философии и ее отношение к богословию; инициация спора об историческом месте и предназначении России; религиозное обоснование философии истории; интерсубъективистская теория сознания и ее развитие в дальнейшей русской философской мысли. Традиция религиозного западничества и филокатолицизм в истории русской мысли и культуры.  Славянофильство как общественное движение и философское направление: истоки и этапы становления. Происхождение термина «славянофильство»; этапы становления кружка; общее и особенное в философии славянофилов.  И.В. Киреевский: духовный путь, творческая эволюция и основные произведения.  Основное содержание философии Киреевского: Замысел и идея религиозной философии. Критика разума и ее преодоление в идее верующего мышления; критика европейской культуры и рефлексия относительно путей развития европейской философской мысли: античность, схоластика, протестантизм, немецкий идеализм. Философия Шеллинга и возможные пути православной мысли. Философская антропология Киреевского: взаимосвязь понятий «личность», «вера», «верующее мышление». Философия истории и культуры Киреевского: соотношение европейской, русской, европейско-русской культур, логика развития русской культуры.  А.С. Хомяков и его место в истории русской культуры и мысли; основные произведения Хомякова.  Основное содержание философии Хомякова. Богословская и философская критика рационализма. Роль понятия «вера» в теоретической философии, философии истории и культуры и богословии Хомякова. Богословская критика западных исповеданий и ее философские основы.  Ю.Ф. Самарин и К.С. Аксаков как продолжатели идей Киреевского и Хомякова.  Значение славянофильства и его дальнейшая эволюция. Философские идеи славянофилов в истории русской философской и богословской мысли. Этапы развития славянофильских идей. Рецепция богословского наследия славянофилов в русской религиозной мысли XX века: С.И. Фудель, прот. Г. Флоровский, прот. А. Шмеман. Славянофильство и западничество как константы русской публицистики. |
| Тема 4. Философия в России последней четверти XIX века. | Вл. Соловьев — центральная фигура истории русской мысли.  Религиозная и культурная ситуация 70-80-х годов и новый этап становления философской мысли: особенности и основные направления.  Вл.С. Соловьев: духовный путь, творческая эволюция и основные произведения. Личность Вл. Соловьева и ее характерные черты.  Основное содержание философии Соловьева: Замысел религиозной философии как «оправдания веры отцов» и его место в истории русской религиозной мысли. Отношение Соловьева к предшествующей и современной ему философской традиции. Общая схема сфер и уровней человеческой деятельности, место философии в системе культуры и строение философской системы по работе «О законе исторического развития».  «Критика отвлеченных начал» как первый набросок философской системы и введение в философию Соловьева: понятие отвлеченных и конкретных начал; критика эмпиризма и рационализма в этике, социальной философии, теории познания и метафизике и теория познания Соловьева; связь теории познания и онтологии Соловьева: идеи всеединства и богочеловечества; теория Абсолюта и проблема отношений Бога и мира; становление «второго Абсолютного» и история мира; идея Софии, творение и падение мира; человечество и история: аспекты, логика и основные этапы духовной истории человечества; идея Церкви и реализация богочеловечества как цель истории; критика Средневековья и Нового времени.  Позднее философское творчество. «Оправдание добра» как система этики. Статьи по теоретической философии: проблема достоверности; анализ сознания и преодоление cogito; исходные данные философского синтеза. Эстетика Соловьева и ее задачи; проблема зла в философии Соловьева. «Три разговора» и частичный пересмотр Соловьевым своей жизненной задачи и философии истории.  Значение философии Соловьева. Место философии Соловьева в становлении русской философской традиции. Место философской и богословской мысли Соловьева в движении православной богословской мысли XX века. Соловьев и мировая философская мысль. |
| Тема 5. Философия в культуре Серебряного века | Религиозная и культурная ситуация к. XIX — нач. XX века. Отказ от наследства 1870-х — 80-х годов и становление нового периода русской культуры. Влияние Толстого, Достоевского, Вл. Соловьева. Преодоление народничества в художественных, литературных и общественно-политических исканиях. Основные этапы русского поэтического модернизма: декадентство, символизм, акмеизм, футуризм; движения художественного сознания в музыке и изобразительном искусстве и их философские и религиозные аспекты и связи. Символизм и философские идеи в русском художественном, музыкальном и литературном модернизме. Перемены в общественно-политическом сознании и общественном движении: полемика народничества и марксизма, становление политических партий, проблема террора, основные политические позиции начала XX века и их философские основания. Движения церковного обновления: критика синодальной эпохи, предсоборное движение, развитие церковной миссии, Церковь и интеллигенция. Внецерковная религиозность Серебряного века: восточные и оккультные влияния, эзотерические практики, формы «нового религиозного сознания». Русский католицизм и протестантизм; сектантская религиозность и народный религиозный синкретизм и их значение для высокой культуры. Религиозное осмысление личного творчества как основная проблема эпохи.  Основные философские направления: новое религиозное сознание; неоправославие/неославянофильство; философский идеализм; неокантианство; марксизм и эмпириомонизм; позитивизм — их понимание философии, ее отношения к религии, решение проблемы религии и культуры; основные представители и их произведения; институциональный аспект: философская периодика эпохи; философские и религиозно-философские собрания и общества; философия в университетах. Проблема имени в русском богословии и философии начала XX века.  Судьба русской религиозной мысли после 1918 года: духовная и интеллектуальная борьба с большевизмом; «философский пароход»; общественно-религиозные движения русской эмиграции и философия; религиозная мысль в СССР. |
| Тема 6. Метафизика Всеединства в русской религиозно-философской мысли. | Священник Павел Флоренский(1882–1937): духовный путь, творческая биография, основные произведения.  Идеи теодицеи и антроподицеи в философии Флоренского. «Столп и утверждение истины»: история создания, жанр, структура, оригинальность. Антиномизм как метод богопознания. Онтология истины и теория познания. Учение о Всеединстве, идея Софии как «четвертой ипостаси». Проблема зла и греха.  «У водоразделов мысли»: история создания, основные темы. Учение об имени и символе. Идеи философии религии в «Философии культа». Сочинения по эстетике и истории искусства («У водоразделов мысли», «Иконостас», «Храмовое действо как синтез искусств»).  Протоиерей Сергий Булгаков (1871–1944): духовный путь, творческая биография, основные произведения.  Идеалистическая метафизика С.Н. Булгакова на ранних этапах творчества, смысл и значение поворота «от марксизма к идеализму». Концепция «христианского социализма». «Философии хозяйства»: религиозно-метафизическая концепция основ хозяйственного процесса как альтернатива марксистской политической экономии. Эстетические идеи, искусство и теургия. Основные идеи «Света Невечернего». Феноменология и онтология религиозного опыта. Учение о Софии. «Философия имени», связь имяславия и софиологии. Онтология субъекта высказывания в «Главах о троичности». Анализ истории новоевропейской философии как «ересиологии» в «Трагедия философии».  «Ипостась и ипостасность»: обновление концепции Софии. Основные идеи Малой трилогии. Большая трилогия как итог построения системы богословско-философского софиологического синтеза. Основные проблемы софиологии.  Идея всеединства в философии С.Л. Франка.  С.Л. Франк (1877–1950): жизненный и творческий путь, основные философские произведения.  Теоретико-познавательные идеи книги «Предмет знания»: проблема интуиции и объяснения интуитивных прозрений. Душа человека и внутреннее «Я». Духовная ситуация времени в сравнении с ее оценками со стороны западных философов. Социальная философия Франка: «Духовные основы общества»: их восстановление и хранение (критика демократического правопорядка, роль харисматической элиты и «монократа»). Совершенствование мира как задача христианского консервативного философа («Свет во тьме»). Метафизика абсолютной первоосновы бытия в работе «Непостижимое». Личный мистический опыт и его феноменологическая интерпретация в философии Франка. Постижение непостижимого у Франка и Николая Кузанского. Мистика личностного и сверхличностного понимания Бога и переосмысление метафизики Всеединства как средства раскрытия содержания этой мистики. Богочеловечество и творчество. |
| Тема 7. Основные направления русской религиозной философии первой половины и середины ХХ века | Экзистенциальное направление в русской религиозной философии первой половины ХХ века.  Иррационализм Л.И. Шестова и персонализм Н.А. Бердяева  Л.И. Шестов (1866–1938): духовный путь, творческая биография, основные произведения.  Экзистенциализм и иррационализм. Бог без Логоса, вера вопреки разуму. Афины или Иерусалим. Дискредитация разума во имя веры: разум как власть судьбы и отрицание свободы и веры. Проблема единства человека с живым Богом. «Адогматическое мышление» и «библейская философия».  Н.А. Бердяев (1874–1948): духовный путь, творческая биография, основные произведения.  Богочеловеческий идеал и «религия Духа». Бог и свобода. «Нетварность» свободы и «Бездна» (Ungrund) Я. Беме. Первичность свободы по отношению к бытию. Бог и личность. Личность и природа человека, личность и общество. Личность и творчество. Трагедия творчества. Объективация в культуре, духовной жизни и в Церкви. Экзистенциалистское отчуждение от мира. Смысл истории и ее эсхатологический исход. «Русская душа», «русская идея» и судьба России.  Русская религиозная философия XX века в эмиграции.  Экзистенциальная этика Б.П. Вышеславцева. Учение о религиозном опыте в философии И.А. Ильина; христианская теория культуры Г.П. Федотова; «неопатристический синтез» прот. Георгия Флоровского. Философия и богословие в русской эмигрантской мысли XX века. |

# Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихсяпо дисциплине

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается следующими документами и материалами:

1. Рабочей программой дисциплины
2. Планами учебных занятий, предоставляемых преподавателем в начале каждого раздела дисциплины
3. Методическими пособиями по дисциплине (см. в списке литературы)
4. Образцами проверочных заданий, представленных в фонде оценочных средств.

Самостоятельная работа – это такая форма самообразования учащихся, при которой преподаватель определяет задание, объясняя его принципы выполнения и примеры. Самостоятельная работа может выполняться студентом дома, в библиотеке или в аудитории.

В качестве самостоятельной работы может быть предложен анализ какого-нибудь классического философского трактата античного или средневекового философа.

Возможные типы самостоятельных работ:

1) Чтение классических философских текстов и соответствующих страниц учебников.

2) Анализ этих текстов с точки зрения философии и христианского богословия.

3) Поиск основных понятий и терминов в информационно-справочных и поисковых, электронных образовательных системах.

4) Самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий.

5) Выполнение самостоятельной работы по составлению структурно-логической схемы, систематической таблицы, опорного (план-) конспекта, подготовке сообщения.

Самым лучшим видится то задание, которое разработано в виде раздаточного материала и состоит из «заготовки» преподавателя с исходными данными и «ключа» к выполнению. Подготовка заданий для самостоятельных работ – процесс достаточно трудоемкий. Поскольку преподавателю надо пресекать возможность копирования работ сокурсников и учащихся прошлых лет, надо постоянно составлять все новые самостоятельные работы.

# Фонд оценочных средств

### Информация о фонде оценочных средств и контролируемой компетенции

Фонд оценочных средств разработан для осваиваемой в ходе реализации курса компетенции и представлен в *Приложении*  к настоящей программе.

Настоящий фонд оценочных средств в составе рабочей программы дисциплины представлен для проведения промежуточной аттестации в объеме основного этапа освоения компетенции.

### Показатели оценивания основного этапа освоения компетенции

В качестве показателя оценивания поэтапного освоения компетенции выступает позиция знания, умения и навыка обучающегося, соответствующая контролируемому этапу освоения компетенции.

### Вопросы для проведения промежуточной аттестации

1. История русской философии в работах Эрна, Зеньковского, Лосского: периодизация и характерные черты.
2. Философские идеи в русской книжности допетровской эпохи.
3. Основные направления и представители русской мысли XVIII века.
4. Личность и философские идеи Г.С. Сковороды.
5. Философия П.Я. Чаадаева.
6. Понятия «вера» и «личность» в философии И.В. Киреевского. Его отношение к европейской философии и святоотеческой традиции.
7. Понятие «вера» и критика рационализма в философии Хомякова.
8. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
9. Философия истории К.Н. Леонтьева.
10. Критика религии и государства и понимание смысла человеческой жизни в философии М.А. Бакунина.
11. Философия природы и истории А.И. Герцена. Западничество и славянофильство у Герцена.
12. Теория познания Вл. Соловьева.
13. Идеи всеединства и богочеловечества, теория абсолютного Вл. Соловьева.
14. Этические и эстетические идеи Вл. Соловьева.
15. «Три разговора» Вл. Соловьева: основное содержание.
16. Метафизика и теория познания Л.М. Лопатина.
17. Идея соборности сознания и конкретный идеализм кн. С.Н. Трубецкого.
18. Теория познания и метафизические идеи кн. Е.Н. Трубецкого.
19. Философия в Духовных Академиях: основные школы, представители и идеи.
20. Критика материализма, христианский платонизм и антропология П.Д. Юркевича.
21. Система трансцендентального монизма В.Д. Кудрявцева-Платонова.
22. Антропология и философия религии В.И. Несмелова.
23. Философия Серебряного века: основные направления, идеи и представители.
24. Идея естественного права в русской философии: основные представители и концепции.
25. «Проблемы идеализма»: история создания и философское содержание сборника.
26. «Вехи»: история создания и философское содержание сборника.
27. «Из глубины»: история создания и философское содержание сборника.
28. Духовный путь и религиозно-философские идеи В.В. Розанова.
29. «Теодицея» и «антроподицея» в философии свящ. П. Флоренского.
30. Философия искусства Флоренского.
31. Философия хозяйства и культуры С.Н. Булгакова
32. Идея Софии в философии и богословии С.Н. Булгакова.
33. Теория познания и онтология С.Л. Франка.
34. Антропология и социальная философия С.Л. Франка.
35. Идея Всеединства в философии Л.П. Карсавина: историческое измерение.
36. Идея личности в философии Л.П. Карсавина
37. Критика разума в философии Л.И. Шестова.
38. Персонализм и философия свободы Н.А. Бердяева.
39. Творчество, объективация и смысл истории в философии Н.А. Бердяева.
40. Теория познания и онтология Н.О. Лосского.
41. Аксиология Н.О. Лосского.
42. Русская религиозная философия после 1917 года в эмиграции и в СССР: основные тенденции развития, представители и идеи.

### Критерии оценивания основного этапа освоения компетенции

Критерием оценивания поэтапного освоения компетенции является признак, по наличию или отсутствию которого оценивается качество ответа или содержания работы обучающегося.

#### Критерии оценивания устных опросов

*Критерии оценивания устных опросов разнятся в зависимости от содержания задания. В общем виде они могут быть представлены:*

- полнотой раскрытия темы вопроса (охвачен весь заявленный период, обозначены все значимые течения и фигуры и т.п.);

- отсутствием ошибок в изложении фактического материала, привлекаемого для построения ответа, а также общим качеством построения ответа (связность, логическая последовательность);

- указанием на проблемные (и, возможно, дискуссионные) моменты, наличествующие в обсуждаемой тематике.

В случае оценивания по пятибалльной шкале наличие в ответе только одного из названных критериев приравнивается к оценке «3» («удовлетворительно»), двух – к оценке «4» (хорошо), трех и более – к оценке «5» («отлично»).

### Описание шкал оценивания основного этапа освоения компетенции

Итоговая оценка по дисциплине, обеспечивающей освоение начального и основного этапа контролируемой компетенции, складывается из суммирования результатов контроля текущей успеваемости и промежуточной аттестации. В рамках балльно-рейтинговой системы оценивания до 40 % оценки возложено на текущий контроль успеваемости и до 60 % оценки определяется по результатам промежуточной аттестации (зачета или экзамена).

Оценка «5» («отлично») свидетельствует о повышенном (творческом) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 86-100 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «4» («хорошо») свидетельствует о базовом (пользовательском) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 71-85 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «3» («удовлетворительно») свидетельствует о минимальном (репродуктивном) уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 56-70 баллам по балльно-рейтинговой системе.

Оценка «2» («неудовлетворительно») свидетельствует о недостаточном уровне освоения контролируемых этапов компетенции и соответствует суммарным 0-55 баллам по балльно-рейтинговой системе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Текущий контроль 40%** | **Семестровая аттестация 60%** | **Суммарное количество баллов** | **Итоговая оценка за дисциплину** |
| 34-40 | 52 - 60 | 86-100 | «5» («отлично») |
| 28-34 | 43-51 | 71-85 | «4» («хорошо») |
| 22-28 | 34-42 | 56-70 | «3» («удовлетворительно») |
| 0-22 | 0-33 | 0-55 | «2» («неудовлетворительно») |

### Средства оценивания

*В случае недифференцированного контроля (в форме зачета)* необходимым и достаточным для зачета является один положительный критерий в заданиях промежуточной аттестации. В этом случае ответ обучающегося в балльно-рейтинговой системе оценивается 34 баллами.

# Литература по дисциплине

### Основная:

1. *Антонов К.М*. Философия религии в русской метафизике. М., ПСТГУ, 2009.
2. *Бондарева Я.В.,* ред. История русской религиозной философии. М., 2016.
3. *Василенко Л.И*. Введение в русскую религиозную философию. М., ПСТГУ, 2009.
4. *Зеньковский В.В*. История русской философии. М., Академический проект, 2011.
5. *Лосский Н.О*. История русской философии М., 2007.

### Дополнительная:

1. *Андроник (Трубачев), иером.* Теодицея и антроподицея в творчестве священника Павла Флоренского. Томск, 1998.
2. *Аржаковский А.* Журнал «Путь» (1925-1940): Поколение русских религиозных мыслителей в эмиграции. К., 2000.
3. *Арсеньев Н.С.* Дары и встречи жизненного пути. Frankfurt/Main, 1974.
4. *Асмус В.Ф.* Владимир Соловьев. М., 1994.
5. *Бажов С.И.* Философия истории Н.Я. Данилевского. М., 1997.
6. *Бердяев Н.А.* Типы религиозной мысли в России. (Собр. соч., т.3). P., 1989.
7. *Блехер Л.И., Любарский Г.И.* Главный русский спор: от западников и славянофилов и до глобализма и Нового Средневековья. — М., 2003.
8. *Буббайер Ф.* С.Л. Франк: жизнь и творчество русского философа. М., 2001.
9. В.Ф. Эрн: Pro et contra. СПб, 2006.
10. Взыскующие града. Хроника частной жизни русских религиозных философов в письмах и дневниках С.А. Аскольдова, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова и др. / Под ред. В.И. Кейдана. М., 1997.
11. Владимир Соловьев: Pro et contra. В 2-х тт. СПб., 2000-2002.
12. *Гаврюшин Н.К.* По следам Рыцарей Софии. М.: Стар Интер, 1998.
13. *Гаврюшин Н.К.* Пути русской православной религиозной мысли. // Богословский вестник. Сергиев Посад, 1998. Вып. 1. С.108-131.
14. *Гайденко П.П.* Вл. Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.
15. *Гершензон М.* Грибоедовская Москва. П.Я. Чаадаев. Очерки прошлого. М., 1989.
16. *Гершензон М.* Избранное. М. – Иерусалим, 2000. (Т.2: «Молодая Россия». Т.3: «Образы прошлого»).
17. *Гидиринский В.И.* Русская интеллигенция в истории России. Социокультурный аспект. М., 2005.
18. *Голлербах Е.* К незримому граду: Религиозно-философская группа «Путь» (1910-1919) в поисках новой русской идентичности. СПб: Алетейя, 2000.
19. *Евлампиев И.И.* История русской метафизики в XIX-XX вв. СПб, 2000.
20. *Ермишин О.Т.* Русская историко-философская мысль (конец XIX – первая часть ХХ в.). М., 2004.
21. *Завитневич В.З.* А.С. Хомяков. В 2-х тт. Киев, 1913.
22. *Зандер Л.А.* Бог и мир (Миросозерцание отца Сергия Булгакова). В 2-х тт. Р., 1948.
23. Записки петербургских Религиозно-философских собраний (1901-1903 гг.) / Общ. Ред. С.М. Половинкина. М., 2005.
24. *Зеньковский В.В.* Русские мыслители и Европа. М., 1997.
25. *Зернов Н.* Русское религиозное возрождение ХХ в. P., 1991.
26. И.А. Ильин: Pro et contra. СПб, 2004.
27. Исследования по истории русской мысли. Ежегодники 1997-2004. / Отв. ред. Колеров М.А. СПб — М., 1997-2004.
28. История русской философии: Учебник для вузов. / Редкол.: Маслин М.А. и др. М., 2001.
29. История философии: Запад — Россия — Восток. Кн. 3. Философия XIX — XX в. М., 1999.
30. *Каменский З.А.* Философия славянофилов:Иван Киреевский и Алексей Хомяков. СПб, 2003.
31. *Катасонов В.Н.* B1Национально-государственная идея России: верность историческому призванию. Пермь, 1998.
32. Книга о Владимире Соловьеве. М., 1991.
33. *Койре А.* Философия и национальная проблема в России начала XIX века. М., 2003.
34. Константин Леонтьев: Pro et contra. В 2-х тт. СПб, 1995.
35. *Куломзин Н., прот.* Русские экклезиологи. М., 2005.
36. *Лазарев В.В.* Этическая мысль в Германии и России. Кант — Гегель — Вл.Соловьев. М.: ИФ РАН, 1997.
37. *Левицкий С.А.* Очерки по истории русской философии. М., 1996.
38. *Левицкий С.А.* Трагедия свободы. Б.м., 1984.
39. *Лопатин Л.М.* Философские статьи и речи. М., 1995.
40. *Лосев А.Ф.* Владимир Соловьев и его время. М., 1990.
41. *Лосев А.Ф.* Русская философия // *Лосев А.Ф.* Философия. Мифология. Культура. М., 1991. С.188–208.
42. *Лосский Вл.* Спор о Софии. Статьи разных лет. М., 1996.
43. *Лосский Н.О.* История русской философии. М., 1994.
44. *Лукьянов С.М.* О Вл. Соловьеве в его молодые годы: материалы к биографии. М., 1990. Кн. 1‑3.
45. *Малявин С.Н.* История русской социально-философской мысли: пособие для вузов. М., 2003.
46. *Митрофанов Г., прот.* Россия ХХ века — «Восток Ксеркса» или «Восток Христа». СПб, 2004.
47. *Мочкин А.Н.* Парадоксы неоконсерватизма. // Точка перехода http://www.TraditionalLib.narod.ru
48. *Мочульский К.* Гоголь. Соловьев. Достоевский. М., 1995.
49. Н.А. Бердяев: Pro et contra. СПб, 1994.
50. На пути к синтетическому единству европейской культуры: Философско-богословское наследие П.А. Флоренского и современность./ Под ред. В.Поруса. М., 2006.
51. Национализм. Полемика 1909-1917. Сб. ст. / Сост. М. Колеров. М., 2000.
52. Невостребованные возможности русского духа: Сб. ст. М., 1994.
53. Николай Федоров: Pro et contra. В 2-х тт. СПб., 2004.
54. *Новгородцев П.И.* Сочинения. М., 1995.
55. *Новикова Л.И., Сиземская И.Н.* Русская философия истории: Курс лекций. М., 1997.
56. *Нольде Б.* Юрий Самарин и его время. М., 2003.
57. Отечественная философская мысль о войне, армии, воинском долге. М., 1995.
58. Очерки истории русской философии. / Введенский А.И., Лосев А.Ф., Радлов Э.Л., Шпет Г.Г. Свердловск, 1991.
59. П.А. Флоренский: Pro et contra. СПб, 2001.
60. П.Я. Чаадаев: Pro et contra. СПб, 1998.
61. Павел Флоренский и символисты: опыты литературные. Статьи. Переписка. /Сост., подг. текста и коммент. Е.И. Ивановой. М., 2004.
62. *Половинкин С.М.* Русская религиозная философия. // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. 11.
63. *Полторацкий Н.П.* Русская религиозная философия. // Вопросы философии. М., 1992. № 2. С. 123-140.
64. Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М., 1993.
65. Русская религиозно-философская мысль ХХ века: Сб. ст. / Под ред. Н.П. Полторацкого. Pittsburg, 1975.
66. Русская философия: Малый энциклопедический словарь. М., 1995.
67. Русская философия: Новые исследования и материалы. / Под ред. А.Ф. Замалеева. СПб, 2001.
68. Русские писатели эмиграции: Биографические сведения и библиография их книг по богословию, религиозной философии, церковной истории и православной культуре: 1921-1972. / Составитель Н.М. Зернов. Boston, 1973.
69. Русские философы: Проблема христианства и культуры в истории духовной критики ХХ века. М., 2002.
70. Русский космизм: антология философской мысли. М., 1993.
71. Русское богословие в европейском контексте: С.Н. Булгаков и западная религиозно-философская мысль. / Под ред. В. Поруса. М., 2006.
72. С.Н. Булгаков: Pro et contra. Личность и творчество Булгакова в оценке русских мыслителей и исследователей. В 2-х тт. СПб, 2003.
73. Сборник памяти Семена Людвиговича Франка. Мюнхен, 1954.
74. Сборник статей о Вл. Соловьеве. Брюссель, 1994.
75. Славянофильство и западничество: консервативная и либеральная утопия в трудах Анджея Валицкого. М., 1991.
76. Смысл жизни. / Общ. ред. и сост. Н.К. Гаврюшина. М., 1994.
77. *Соловьев В.С.* Собр. соч. в 12 тт. Брюссель, 1965.
78. *Соловьев С.* Богословские и критические очерки. Томск, 1996.
79. *Соловьев С.М.* Жизнь и творческая эволюция Владимира Соловьева. Брюссель, 1977.
80. *Сорокин П.А.* Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
81. *Степун Ф.А.* Соч. М., 2000.
82. Сто русских философов: Биографический словарь. М., 1995.
83. *Струве П.Б.* Patriotica: политика, культура, религия, социализм. М., 1997.
84. Тайна Израиля: «Еврейский вопрос» в русской религиозной мысли конца XIX — первой половины ХХ вв. СПб, 1993.
85. *Тарасов Б.Н.* Чаадаев. М., 1986.
86. *Трубецкой Е.Н.* Миросозерцание Вл. Соловьева. В 2-х тт. М., 1994.
87. Философия в России XIX – начала ХХ в.: Преемственность идей и поиски самобытности. М., 1991.
88. Философы России XIX–XX столетий: Биографии, идеи, труды. М., 1995.
89. *Флоровский Г.* Из прошлого русской мысли. М., 1998.
90. *Флоровский Г., прот.* Вера и культура. Избранные труды по богословию и философии. СПб, 2002.
91. *Флоровский Г., прот.* Пути русского богословия. Мн., 2006.
92. *Франк С.* Русское мировоззрение. СПб, 1996.
93. *Фудель С.И.* Соч. в 3-х тт. М., 2005. Т.3. («Славянофильство и Церковь» и «Об о. Павле Флоренском».)
94. *Хоружий С.С.* Миросозерцание Флоренского. Томск, 1999.
95. *Хоружий С.С.* После перерыва. Пути русской философии. СПб, 1994.
96. *Хоружий С.* О старом и новом. СПб, 2000.
97. *Цимбаев Н.И.* Славянофильство. М., 1986.
98. *Яковенко Б.В.* История русской философии. М., 2003.

# Интернет-ресурсы

<http://psylib.org.ua/>

<http://filosof.historic.ru/>

<http://relig-library.pstu.ru/index.php>

<http://www.byzantion.ru/bibliotheke.htm>

<http://antology.rchgi.spb.ru/>

# Методические указания для освоения дисциплины

Студентам рекомендуется вести записи, конспекты лекций преподавателя, знакомиться с первоисточниками (под первоисточниками следует понимать классические философские тексты.

При выполнении домашних заданий необходимо прежде всего проработать материал лекции и соответствующие параграфы учебника, и лишь после этого начинать работу над домашним заданием.

При подготовке к рубежному контролю, для получения целостной картины по изучаемым вопросам, студентам рекомендуется использовать минимум три источника, указанных в списках обязательной и рекомендуемой литературы. В случае возникновения каких бы то ни было неясностей при изучении вопросов, вынесенных на рубежный контроль, студентам рекомендуется обращаться к преподавателю за разъяснением в специально отведенное для этого время.

# Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса

Желателен доступ к сети интернет для пользования электронной библиотекой, видеопроектор для презентаций.

*Рабочая программа дисциплины разработана на кафедре Философии Богословского факультета ПСТГУ для ПСТБИ согласно требованиям Договора № 498 о сетевой форме реализации ООП.*

*Автор: Лега В.П.*

*Рецензент: Медведева А.А.*

*Программа одобрена на заседании кафедры Пастырского и нравственного богословия от 29.06.2017, протокол № 13.*